



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**

ANEXO XIII
MANUAL SIMPLIFICADO DO USO DE MARCAS
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2026 – EXECUÇÃO CULTURAL



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



Guia prático para padronização da assinatura institucional nas peças de divulgação, materiais gráficos, digitais e audiovisuais vinculados ao edital.

PRINCÍPIO GERAL

As marcas devem ser utilizadas a partir dos arquivos oficiais fornecidos, sem redesenho, distorção, alteração de cores, tipografia ou posicionamento dos elementos.



SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



Manual simplificado de uso das marcas • Edital de Fomento nº
002 • Prefeitura Municipal de Cuité-PB



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**

1. FINALIDADE E CONJUNTO DE MARCAS

Este manual estabelece orientações visuais simplificadas para a aplicação conjunta das marcas apresentadas para o Edital de Fomento nº 002 da Prefeitura Municipal de Cuité-PB, por meio da Secretaria de Cultura.

Conjunto institucional de referência

1	Prefeitura de Cuité — Terra de Talentos
2	Sistema Nacional de Cultura — SNC
3	Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura
4	Ministério da Cultura

Assinatura padrão



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



A composição acima é a referência principal. Sempre que a peça permitir, utilizar a versão colorida e manter a ordem, proporção e relação entre as marcas conforme o arquivo oficial fornecido.



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**

2. VERSÕES DE APLICAÇÃO

A arte anexada apresenta três situações de uso. A escolha depende do fundo e das condições de reprodução.

2.1 Versão completa — colorida



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Uso preferencial em peças com fundo claro e boa reprodução de cores.

2.2 Versão monocromática positiva — preto



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Usar quando a peça exigir reprodução em preto e branco ou quando a versão colorida não for adequada.

2.3 Versão monocromática negativa — branco



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Usar sobre fundos escuros, desde que exista contraste suficiente para preservar a leitura.



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**

3. ÁREA DE PROTEÇÃO E LEGIBILIDADE

Como no manual de referência, deve ser preservada uma área livre ao redor da assinatura. Nenhum texto, fotografia, ilustração, borda, selo ou outra marca deve invadir essa área.

Regra prática

Adote como margem mínima externa uma distância visual equivalente a aproximadamente metade da altura do bloco tipográfico principal da assinatura. Em peças institucionais, prefira espaço maior quando houver área disponível.

ÁREA
LIVRE



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



ÁREA
LIVRE

Não encostar a assinatura nas bordas da arte. A distância deve ser preservada também em banners, posts, cartazes, vídeos e peças para impressão.

Alinhamento

Nas aplicações horizontais, manter as marcas na mesma linha de base/centro visual, evitando que uma marca fique perceptivelmente desalinhada ou desproporcional às demais.



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**

4. APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS

Fundo claro

Preferir a versão colorida, desde que todas as marcas tenham contraste e leitura preservados.



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Fundo escuro



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Fundo com fotografia ou textura

Se o fundo prejudicar a leitura, não aplicar a assinatura diretamente sobre a área instável. Utilizar uma área de respiro/box de fundo adequado ou escolher a versão monocromática que assegure contraste.



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**

5. BOX DE ASSINATURA

Quando a peça possuir fundo colorido, fotográfico ou com muitos elementos, recomenda-se reservar uma faixa ou box limpo para a assinatura institucional. O box deve ser suficiente para acomodar a marca sem apertos e sem cortar sua área de proteção.



Prefeitura de
Cuité

**TERRA DE
TALENTOS**



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Aplicações digitais

Para redes sociais, sites e peças digitais, manter a assinatura em tamanho que permita leitura de todas as denominações. Evitar reduzir a ponto de o texto “Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura” ou “Ministério da Cultura” perder legibilidade.

Aplicações impressas

Antes da impressão, conferir se todos os textos e símbolos permanecem nítidos. A dimensão final deve ser definida pela peça e pelo processo de impressão, sempre preservando a legibilidade.



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA





6. USOS INDEVIDOS

Não realizar nenhuma das alterações abaixo:

NÃO ROTACIONAR	Não girar ou inclinar a assinatura.
NÃO DISTORCER	Não esticar, comprimir ou alterar a proporção.
NÃO ALTERAR CORES	Não trocar cores nem aplicar filtros.
NÃO ALTERAR TIPOGRAFIA	Não substituir, redesenhar ou modificar as letras.
NÃO REPOSICIONAR	Não mudar a posição relativa entre as marcas.
NÃO CORTAR	Não ocultar partes da assinatura.
NÃO APLICAR COMO MARCA-D'ÁGUA	Não reduzir a opacidade de modo a comprometer a leitura.
NÃO APLICAR EM FUNDO INSTÁVEL	Não colocar diretamente sobre foto/textura quando houver perda de contraste.



7. CHECKLIST PARA APROVAÇÃO DA PEÇA

Antes de publicar ou imprimir, conferir:

☐	Foram usados os arquivos oficiais das marcas, sem redesenho.
☐	A ordem das marcas foi mantida conforme a assinatura institucional aprovada.
☐	A versão escolhida é adequada ao fundo da peça.
☐	Existe área livre ao redor da assinatura.
☐	Nenhum elemento invade ou encobre as marcas.
☐	Não houve distorção, rotação ou alteração de cores.
☐	Todas as denominações permanecem legíveis no tamanho final.
☐	Em fotografia/textura, a assinatura está em área estável ou em box de proteção.

Observação importante

Este documento é um manual simplificado de aplicação visual. Ele não substitui eventuais normas específicas do edital, da legislação de fomento cultural ou orientações oficiais dos órgãos responsáveis pelas marcas.